

**GAETANO
PANICO.IT**
hair designer

UNA PASSIONE, UN LAVORO

Esperienze diversificate, dagli stage all'estero ai corsi di formazione, portano ad un percorso formativo che oggi diventa una biografia di indiscussa professionalità. La passione per l'hairstyling determina lo sviluppo e la creazione di nuovi metodi di extention, presto utilizzati da importanti aziende internazionali. Questo, per Gaetano Panico, rappresenta il punto di partenza che induce ad uno sviluppo ancor più completo della propria professione. Oggi, la sua creatività si esprime in dimensioni sempre più nuove e all'avanguardia attraverso i mille volti della bellezza e dell'immagine con un tocco di eleganza e originalità.

FORMAZIONE

- 1982 Diploma professionale presso Istituto: "Lorenzo dei Medici"
- 1983 Diploma presso l'Accademia FAPAN
- 1985 Diploma presso l'Accademia UNFAS
- 1986 Specializzazione presso l'Accademia PIVOT POINT
- 1988-1989 Gestione HAIR POINT CENTER di Roma
- 1990 Collaborazione con la SOCAP ITALIA
- 1993-1996 Collaborazione con LE FOYER DE KRISS BARONE
- 1997 Collaborazione ad oggi con lo studio Grafico pubblicitario di Napoli CODICI DI COMUNICAZIONE di Mariano Barone



TEATRO

1993

“Cabaret”, regia di S. Marconi
“Il contratto”, regia di L. De Filippo
“Napoli 44”, regia di B. Garofalo
“La zia di Carlo”, regia di F. Crivelli
“Fregoli”, regia di S. Marconi
“Il flauto magico”, regia di S. Attendoli
“Delizie e misteri napoletani”, regia di A. Pugliese
“Uomo e galantuomo”, regia di L. De Filippo
“Misericordia e nobiltà”, regia di A. De Martino
“La cantata dei pastori”, regia di P. Barra
“Ecco Francesca da Rimini”, regia di G. Rizzo
“Gilda Mignonette”, regia di A. Pugliese
“Un mese di villeggiatura”, regia di G. Rizzo
“Portorico”, regia di A. Petri
“La locanda del gufo”, regia di A. Petri

1994

“Boris Godunov”, regia di R. John

1996

“Il medico dei pazzi”, regia di C. Giuffré
“Masaniello”, regia di T. Russo
“L’operetta”, regia di T. Russo

1997

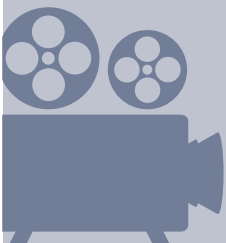
“La dama di Chez Maxim’s”, regia di T. Russo
“Li nepute de lo sinnaco”, regia di G. Rizzo
“O’ scarfalietto”, regia di L. Galassi
“Il barbiere di Siviglia”, regia di M. Corradi



CINEMA

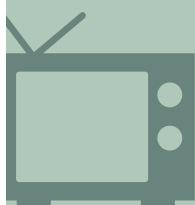
- 1996 "I Vesuviani", regia di S. Incerti - Key hair stylist
- 1998 "L'amico del cuore", regia di V. Salemme - Hair stylist
"L'ospite", regia di A. Colizzi - Hair stylist
"La leggenda del pianista sull'Oceano", regia di G. Tornatore - Hair stylist
"Rose e pistole", regia di C. Apuzzo - Key hair stylist
- 1999 "Harem Suare", regia di F. Ozpetek - Hair stylist
"Tutti per uno", regia di V. De Sisti - Key hair stylist
- 2000 "Baci e abbracci", regia di P. Virzì - Hair stylist
"La notte lunga" (corto), regia di P. Sorrentino - Key hair stylist
- 2001 "L'uomo in più", regia di P. Sorrentino - Key hair stylist
"Domenica", regia di W. Labate - Key hair stylist
"Luna rossa", regia di A. Capuano - Key hair stylist
"A.A.A. Achille", regia di G. Albanese - Key hair stylist
- 2002 "Soldati di pace", regia di C. Bonivento - Key hair stylist
"La volpe a tre zampe", regia di S. Dioniso - Hair stylist
- 2003 "Troy", regia di W. Peterson - Hair stylist
- 2004 "Il resto di niente", regia di Mario Corradi - Hair stylist
"Kingdom of Heaven", regia di R. Scott - Hair stylist
- 2005 "Sexum Superando - Isabella Morra", regia di M. Bifano - Hair stylist

- 2006 “Apocalypto”, regia di M. Gibson - Hair stylist
“Mission: Impossible III”, regia di J. J. Abrams - Hair stylist (part Italy)
- 2007 “Go go tales”, regia di A. Ferrara - Hair stylist
“Across the Universe”, regia di J. Taymor - Hair stylist (part Italy)
- 2008 “Questa notte è ancora nostra”, regia di P. Genovese - Key hair stylist
“Due partite”, regia di E. Monteleone - Hair stylist
“Il seme della discordia”, regia di P. Corsicato - Key hair stylist
- 2009 “Nine”, regia di R. Marshall - Hair stylist (part Italy)
“L'uomo nero”, regia di S. Rubini - Hair stylist
“Iago”, regia di V. De Blasi - Key hair stylist
- 2010 “Into Paradiso”, regia di P. L. Randi - Key hair stylist
“Tutto l'amore del mondo”, regia di R. Grandi - Key hair stylist
“The Tourist”, regia di F. H. von Donnersmarck - Hair stylist (part Italy)
“Eat pray love”, regia di R. Murphy - Hair stylist (part Italy)
- 2011 “The rite”, regia di M. Holfstram - Key hair stylist (part Italy)
- 2012 “La città ideale”, regia di L. Lo Cascio - Key hair stylist
“To Rome with love”, regia di W. Allen - Hair stylist (part Italy)
- 2014 “Avengers - Age of Ultron”, regia di J. Whedon - Hair stylist (part Italy)
“Youth - La giovinezza”, regia di P. Sorrentino - Hair stylist
“Spectre”, regia di S. Mendes - Hair stylist (part Italy)
- 2015 “Due”, regia di K. R. Stuart - Key hair stylist
“Smitten!”, regia di B. Morrow - Key hair stylist
“Tutto per una ragazza”, regia di A. Molaioli - Key hair stylist (part)



TELEVISIONE

- 1996 "Il caso Redoli", regia di M. Martelli - Key hair stylist
"Pulcinella", regia di M. Scaparro - Hair stylist
"Pensieri miei", regia di L. De Filippo - Hair stylist
- 1997 "Pippo Chennedy Show", regia di F. De Rosa - Hair stylist
"Furore", produzione Aran (Endemol) - Hair stylist
"Crimini bianchi", regia di A. Ferrari - Key hair stylist
- 1998 "Il Conte di Montecristo", regia di J. Dayan - Hair stylist
"Furore", produzione Aran (Endemol) - Hair stylist
"Crimini bianchi", regia di A. Ferrari - Key hair stylist
- 2000 "Non lasciamoci più", regia di V. Sindoni - Key hair stylist
- 2002 "Ma il portiere non c'è mai?", produzione Titanus - Key hair stylist
- 2003 "Rosafuria", regia di G. Albano - Key hair stylist
- 2004 "Soraya", regia di L. Gasparin - Hair stylist (part Italy)
- 2005 "Rome", regia di B. Heller, W. J. Macdonald, J. Milius - Hair stylist
*Vincitore dell'Emmy Award
- 2011 - 2013 "I Borgia", stagione 1, regia di T. Fontana - Key hair stylist
"I Borgia", stagione 2, regia di T. Fontana - Hair stylist
"I Borgia", stagione 3, regia di T. Fontana - Hair stylist
- 2014 "Squadra Antimafia 6", regia di C. Tassin / S. Zarmandili - Key hair stylist



GAETANO
PANICO.IT
hair designer

CURRICULUM VITAE

UNA PASSIONE, UN LAVORO

MODA E PUBBLICITA'

ULTIME COLLABORAZIONI

2014

Roccobarocco - Campagna profumi "Rubino/Scirocco"
Dolce & Gabbana - Campagna Japan
WYCON - Campagna pubblicitaria

2015

Roccobarocco - Campagna Primavera/Estate
Dolce & Gabbana - Spot profumo "Intenso", regia di P. Sorrentino
Fendi - Campagna "Almaviva", curata da P. Sorrentino

2016

Roccobarocco - Campagna Primavera/Estate
Gianfranco Lotti - Campagna borse

Altre collaborazioni: Coca-Cola, Peroni, Lexus, Ferrari, Breil

